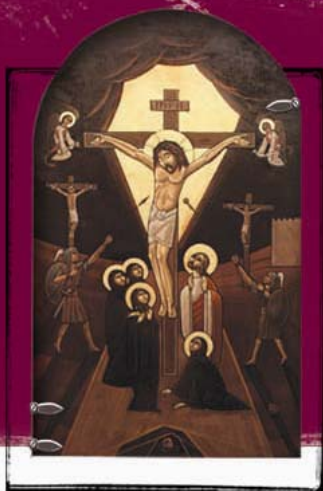


دير السيدة العذراء برموس

خلاصاً مقدساً

٤

للك القوة



إعداد

القس مقار البرموسي

مراجعة

نيافة أنبا ايسيدورس



دير السيدة العذراء

- برموس -

خَلاصاً مُقَدَّساً (٤)

لَكَ الْقُوَّةُ

الْبَصْخَةُ الْمُقَدَّسَةُ

() :

:

:

:

:

- :

:

:

:

:



قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث
بابا الإسكندرية وبطريق الكرازة المرقسية



نيافة الحبر الجليل الأبا ايسوذورس
أسقف ورئيس دير البرموس العامر

خلاصاً مُقدساً (٤) _____

في البدء

“ ”

()
· () (...)

” “

·

“

·

اللقاء الأول

أنا هو القيامة والحياة

” في المسيح سيحيا الجميع “ (١ كو ١٥ : ٢٢)

١ .
٢ (: -)
٣ :
٤ ”
٥ ..
٦ () “
٧ “
٨ :
٩ ()
١٠ :
١١ “ (-)
١٢ :
١٣ ..
١٤ ()

[()
(:)
()

[()
()

(-)

”
“ ” () “

]

خلاصاً مقدساً (٤) _____

. () [

” .

. () “

].

. () [

:(- :)

.

:(- :)

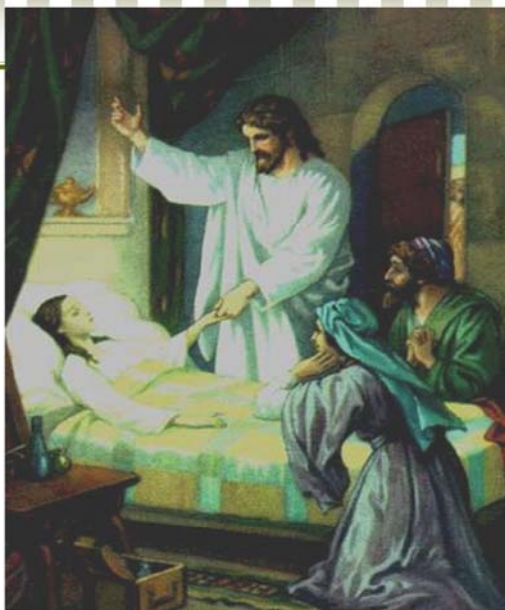
:

.

(-) ()
(-) ()
. (-)

].

. () [



يُحْيِي مَنْ يَشَاءُ

خلاصاً مقدساً (٤)

“

”

]

[

وَأَنْتَ يَا قَلْبِي مَا هُوَ حَالُكَ ؟ هَلْ أَنْتَ مِثْلَ عِظَامٍ مَيِّتَةٍ تَحْتَاجُ
إِلَى رُوحِ اللَّهِ لِكَيْ يُقِيمَكَ ؟ هَلْ أَنْتَ مَيِّتٌ بِالرُّوحِ تَحْتَاجُ إِلَى تَوْبَةٍ ؟
هَلْ أَنْتَ تَحْيَا فِي الْمَوْتِ أَمْ مَيِّتٌ فِي حَيَاتِكَ ؟ تَعَالِ إِلَى إِلَهِكَ ، تَعَالِ
لِلْإِبْنِ لَتَحْيَا فِيهِ .

إِلَهِي وَمُخْلِصِي أَنْتَ هُوَ الَّذِي تُحْيِي مِنْ تَشَاءُ ، تَعَالِ
لِكَيْ أَحْيَا فِيكَ وَتَحْيَا أَنْتَ فِيَّ ، تَعَالِ لِكَيْ أَسْمَعَ صَوْتَكَ
وَأُخْلَعَ مَوْتَ الْخَطِيئَةِ وَأَلْبَسَ حَيَاتَكَ الْإِبْدِيَّةَ ، تَعَالِ لِكَيْ
تَرْفَعَنِي مِنْ وَسْطِ عِظَامِ الْمَوْتِ لِكَيْ أَجَاهِدَ ضِدَّ شَهْوَاتِي
وَأَفْكَارِي كُلِّ حِينٍ بِقُوَّةِ رُوحِ الْقُدُّوسِ لِمَجْدِ أَبِيكَ الصَّالِحِ

خلاصاً مقدساً (٤)

كلمة لا بد منها

:

(— — — —) .

(— :)

(:)
(:)

. (:)

.

”

..

. (:) “

)

.

(

“

”

(:) .

()

” ()

“

(:) .

.

“

...

”

” ”

” ”

” ...

”

” ”

()

)

خلاصاً مُقدِّساً (٢)

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right)$$

"

“

□ □ □ □

■

□ □

□ □

■ ■

■

" .
" .

“

•

“

"

()

" ■
■

“

)

(

•

■ ■

■ ■

□ □

□ □

■ ■ ■

■

(

"

□ □

□ □

• • •

"

22

11

•

خَلاصاً مُقَدَّساً (٤) _____

!

“

”

. (:)

اللقاء الثاني
حاملين عاره
” فلنخرج إذاً إليه خارج المحلة حاملين عاره “
(عب ١٣ : ١٣)

“ (:)

”

)

(

)

. (

خلاصاً مُقدساً (٤)

()

“

”

(:) .

.

.

.

.. ” (- :)

“

..

..

”

..

“

..

..

”

(:) “ .

[

]

() .

وَأَنْتَ يَا قَلْبِي أَخْرِجْ مِنْ شَهَوَاتِكَ ، أَخْرِجْ مِنْ أَهْوَاءِكَ ، اكْسِرِ
الْأَنِيَّةَ الْخَرْفِيَّةَ لِكَيْ يَظْهَرَ نُورُ الرَّبِّ مِنْ دَاخِلِكَ ، اكْسِرِ كُلَّ قَيُودِ
الشَّرِّ لِكَيْ تَحْيَا أَمِينًا لَهُ ، لِكَيْ تَحْيَا مُمَجِّدًا اسْمَهُ الْقُدُّوسَ .

إلهي أنتَ حملتَ صليبك وخرجتَ إلى خارج ، أريد
أن أخرج من محبة الأرضيات وأحمل صليبك وأسير ورائك
، أتبعك في كل حين وحتى لو اضطهدت فأنتَ لا تتركني ،
وحتى لو طرحت فأنتَ لن تسمح بهلاكي ولكن تؤدبني لكي
أحيا لك مجد أبيك الصالح المساوي لك مع الروح القدس .

خَلاصاً مُقَدَّساً (٤)

اللقاء الثالث

لَكَ الْقُوَّةُ

” (لَكَ) البركة والكرامة والمجد والسلطان

إلى أبد الأبدین “

(رؤ ٥ : ١٣)

”

_____ (:) “ _____

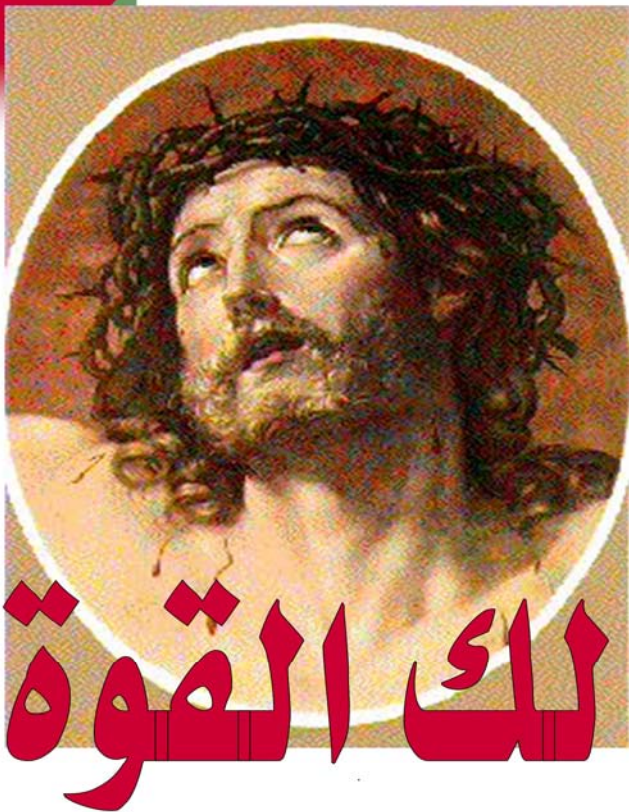
”

_____ (:) “ _____ () _____

” ()

” ”

” ”



خلاصاً مقدساً (٤)

.
 :
 ” : +
 .
] (:) “
) [. (.
 “ ” : +
] (:)
) [. (.
 “ ” : +
 “ ” : +
] (:)
 . () [

” : () +
 . (:) “

].
 . () [

()

:

()
 “ ”

.

()
 ”
 “

!!!

وَأَنْتَ يَا قَلْبِي هَلْ تُسَبِّحُ إِلَهَكَ وَمُخَلِّصَكَ ؟ هَلْ تَصْرُخُ مِنْ
أَعْمَاقِكَ أَنَّهُ هُوَ قُوَّتُكَ وَتُسَبِّحُكَ طَوَالَ الْعُمْرِ ؟ إِنَّهُ هُوَ عَمَّانُئِيلُ فِي
وَسْطِنَا كُلِّ حِينٍ .

أَنْتَ قُوَّتِي رَغْمَ أَنَّكَ حَمَلْتَ ضَعْفِي ، أَنْتَ مَجْدِي رَغْمَ
أَنَّكَ حَمَلْتَ هَوَانِي ، أَنْتَ بَرَكَتِي رَغْمَ أَنَّكَ حَمَلْتَ لَعْنَتِي ،
أَنْتَ عَزِي رَغْمَ أَنَّكَ حَمَلْتَ مِذْلَتِي ، أَنْتَ هُوَ إِلَهِي وَرَبِّي
يَسُوعُ الْمَسِيحُ صَرْتَ لِي خَالِصاً مُقَدَّساً حَسَبَ مَسَرَّةِ أَبِيكَ
الصَّالِحِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ الْمَسَاوِي .

اللقاء الرابع

يُؤَدِّبُ وَيُشْفِي

”الرَّبُّ إِلَهُكَ فِي وَسْطِكَ جَبَّارٌ . يَخْلُصُ“ (ص ٣ : ١٧)

() .

(: -) :

.

.

.

()

() .

:

.

() .

:

.

.

.

.

خلاصاً مقدساً (٤)

.

.

() - :

()

”

. () “

]

. () [

”

“

. ()

. ()

() “ ”

. ()

]

() [

”

“ ()

وأنتَ يا قلبي هل مازلت تحيا في العبودية ، متروكاً مهجوراً
بسبب خطاياك ؟ هل مازالت شهواتك تحكم حياتك كل يوم ؟ هل
فتحت أبوابك للعدو لكي يملك ويتحكم ؟ اكسر الكبرياء لكي يملك
فيك إلهك ، حطم العبودية لكي تتمجد باسم الرب .

إلهي تعال لتكسر كبرياء قلبي ، تعال لكي أحيا أمامك في
كل حين ، تعال لتنير طريقي فأسير معك ، تعال لكي ما أفرح
بك كل حين وأمتلي من نعمتك ، تعال لكي تسكب في قلبي
فرحك لكي أتהלل بك وَتَجِدْ دُنِي فِي مَحَبَّتِكَ لَأَقْدِمَ ذَبِيحَةَ
تسبيح لأبيك الصالح بروحك القدوس المساوي لك .

(: - :)

خلاصاً مقدساً (٤)

()

: (- :)

“ ”

”

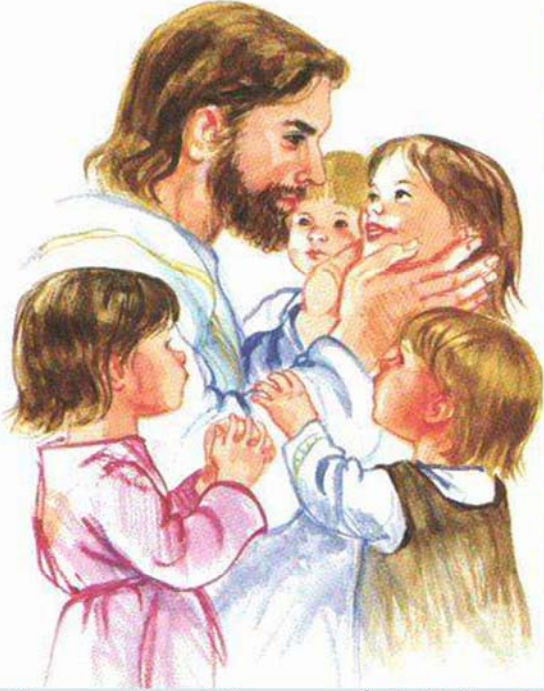
() “

] .

. () [

”

. (:) “



الأطفال والرضع

وَأَنْتَ يَا قَلْبِي مَاذَا قَدَّمْتَ لِمَلِكِكَ ؟ هَلْ كَشَفْتَ لَهُ جَرَحَ
كِبْرِيائِكَ لِكِي يَشْفِيكَ ؟ هَلْ كَشَفْتَ لَهُ جَرَّاحَ شَهَوَاتِكَ لِكِي يَمْدَ يَدِكَ
وَيُطَهِّرَكَ ؟ هَلْ قَدَّمْتَ لَهُ التَّسْبِيحَ كَمَلِكَ ؟ هَلْ تَقْبَلُ تَأْدِيبَهُ بِفَرَحٍ أَمْ
تَرْفُضُهُ بِعِنَادِكَ ؟

لَيْسَ لِي سِوَالِكُ يَا إِلَهِي أَقْدَمَ لَكَ التَّسْبِيحَ ، تَعَالَى لِيُؤَدِّبَنِي
وَيُشْفِينِي ، تَعَالَى لِيُطَهِّرَ حَيَاتِي كُلَّهَا مِنْ كِبْرِيَائِي ، تَعَالَى لِيَتَعَلَّمَ
كَيْفَ أَحْيَا لَكَ ، تَعَالَى لِيُطَرِّدَ كُلَّ شَهْوَةٍ رَدِيئَةٍ ، كُلِّ فِكْرٍ
خَطِيئَةٍ لِكِي أَصْرُخَ مَعَ كُلِّ الْإِطْفَالِ ” أَوْصِنَا يَا مَلِكُ إِسْرَائِيلَ “
، ” أَوْصِنَا يَا ابْنَ دَاوُدَ “ ، أَنْتَ هُوَ الْآتِي لِيُخَلِّصَنِي بِحَسَبِ
إِرَادَةِ أَبِيكَ الصَّالِحِ ، اَمْلَأْنِي مِنْ رُوحِكَ الْقُدُّوسِ .

اللقاء الخامس

مُنْتَظَرُوا الرَّبَّ

”صَالِحٌ هُوَ الرَّبُّ لِمُنْتَظَرِيهِ فِي يَوْمِ ضِيقَتِهِمْ“
(نَا ١ : ٧)

)

.(

: (- :

.

.

].

[

.(

.

()

.()

() “ ”

.

.

.

خلاصاً مقدساً (٤) _____

.
 “ ”
 () ()
 .
 ”
 . () “
 .
 () “ ”
 .
 ()
 . ()
 . () “ ”
 : (- :) “ ”
 .
 .
] .

(:) [()] .

()

.

.

.

)

()

(

.

() .

()

.

.

(-) .

وَأَنْتَ يَا قَلْبِي الرَّبُّ قَدْ جَاءَ لَخْلَاصِكَ ، أَتْرُكُ كِبْرِيَاءَكَ وَتَعَالَى
لِنَسْرِ وَرَأْيِهِ فَنَمْلِكُ مَعَهُ لِأَنَّهُ آتٍ بِغَضَبٍ لِيُحْطِمَ كُلَّ صُخُورِ الشَّهَوَاتِ
وَالْخَطَايَا .

إِلَهِي تَعَالَى حَطَمَ كُلَّ شَهْوَةٍ ، كُلَّ فِكْرٍ لَا يُرْضِيكَ إِلَهِي
تَصِيرُ حَيَاتِي لِمَجْدِ اسْمِكَ ، أَنْتَظِرُ مَعَوَّتَكَ ، أَنْتَظِرُ قُوَّتَكَ

خِلاصاً مُقَدَّساً (٤)

تُؤَيِّدُنِي مِنْ كُلِّ سَقَطَاتِي فَأُحْيِي لَكَ يَا رَبِّي وَإِلَهِي فَأَنْتَ مُبَارَكٌ
مَعَ أَبْنِكَ الْقُدُّوسِ وَرُوحِكَ الْمَسَاوِي .

(: - :)

(: - :)

() “

(: - :) “

”

“

(: - :)

]

[()] .

”

“

(:) .

”

“ () .

”

“ (:) .

وَأَنْتَ يَا قَلْبِي تَعَالِ لِتَشْرَبَ كَأْسَ أَلَمِ الرَّبِّ لِتَشْتَرِكَ مَعَهُ فِي آلامِهِ
لِكِي تَذُوقَ مَعَهُ مَجْدَ قِيَامَتِهِ ، تَعَالِ لِتَحْتَمِلَ الْمَسَامِيرَ وَإِكْلِيلَ
الشُّوْكِ ، تَعَالِ لِكِي تَصْعَدَ مَعَهُ عَلَى الصَّلِيبِ بِشَجَاعَةٍ لِكِي تَرِثَ مَعَهُ
فِي مَلِكُوتِهِ .

إِلَهِي وَمُخَلِّصِي عِلْمَنِي كَيْفَ أُسِيرُ عَلَى دَرَبِ الْأَمَانِ ،
كَيْفَ أُسِيرُ وَرَائَكَ حَامِلاً صَلِيبِي بِفَرَحٍ ، حَامِلاً عَارَكَ

خلاصاً مقدساً (٤)

بتَهليل ، حَامِلاً آلامِي كَشْهَادَةِ حُبِّ لَكَ ، أَنْتَ هُوَ الْبَكْرُ
لِأَجَلِي ، عَلَّمَنِي كَيْفَ أَصْطَبِعُ بِصِبْغَةِ حُبِّكَ ، كَيْفَ أَحْمَلُ
لِأَجْلِ اسْمِكَ وَلِجَدِّ أُنْيَاكَ بِمَعُونَةِ رُوحِكَ الْقُدُّوسِ .

:

()
(...)
() ()
“ ”
()
() ()
()
() .

“ ”

⋮

() .

.

() .

.

3. Master Christian Library, v. 8.1, Age Soft Ware Inc., Digital Copy, 2003.
4. The Pulpit Commentary, Age Soft Ware Inc., Digital Copy, 2001.

خلاصاً مقدساً (٤) _____

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.	.
...	—
.	.
.	
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.

خِلاصاً مُقَدَّساً (٤)

:

frantoniosfahmy.com

athanasiusdeacons.com

:

baramosym@gmail.com



يطلب من دير السيدة العذراء برموس



BARAMOS MONASTERY



SHIHET WILDERNESS